





Equestro Italiano Sidoli.

Dziś we Czwartek 20. Lutego 1873.

wielkie, nadzwyczajne

rzedstawienie

z całkiem nowym programem.

Program ten zawiera 15. najlepszych sztuk z dziedziny gimnastyki i jazdy konnej.

Między innemi zasługują na uwagę:

Po raz 1. Taniec na linie w butach do jazdy konnej przeznaczonych; wykona go p. Sidoli wśród skoków niebezpiecznych w tył.

Po raz 1. Pan Stiasny wyprawi bardzo interesujące, indyjskie igrzysko.

Po raz 1. Piramida ze stołków. Młody anglik, p. Fillis, popostawia stołki jeden na drugim aż do samego dachu cyrku, i będzie się na nich produkował.

Po raz 1. Zabawny koncert komika p. Wolta, produkującego się na mnóstwie rozmaitych instrumentów muzycznych.

Po raz 1. Dwie głowy łabędzie.

W tém nadzwyczajnem przedstawieniu popisywać się będą z niezrównaną doskonałością także p. Charles Filis swymi niebezpiecznymi skokami na kontu, pan Stiasny tresurą koni, p. Giovanina jazdą i skokami na koniu, wreszcie większa część towarzystwa swemi rolami.

Zakończy:

Wielki jarmark chiński, czyli wieczór w Pekingu,

wielka nadzwyczajna, jeszcze nigdy nie widziana produkcya siły i sztuki gimnastycznej, wykonywanej po wszystkich rogach i katach cyrku, w górze, w środku, na dole, we wszystkich kierunkach, już te w prawo i lewo, już w bok i z góry na dół &c.

35. osób towarzystwa wezmą w tej produkcyi udział w ubiorze narodowym chińskim.

Jutro wielkie Przedstawienie

na benefis malego Cezara i malej Medey Sidoli.

I. występ panny Lottini, spiewaczki w teatrze miejskim w Gracu.

Ceny miejsc: Krzesło 1. złr. — I. miejsce 70. cnt. — II. miejsce 50. cnt. — Galerya 25. cnt. Dzieci niżej 10. lat płacą na I. i II. miejsce połowę.

Kasa otwarta o 6. początek o 7. wieczór.

Drukiem A. Rusinowskiego w Tarnowie, 1873. Nakładem własnym. Heute Donnerstag den 20. Februar 1873

grosse ausserordentliche

mit ganz neuem Programm.

Programm enthält 15. der besten Reit- und Gimnastikpiecen. Unter anderen sind hervorzuheben.

Zum ersten Male. Herr Direktor Sidoli, in seinen unübertrefflichen Leistungen am Seile. Herr Sidoli wird in grossen Reitstiefeln am Seile tanzen und in seinen Sprüngen sich im Saltomortale nach Rückwärts produzieren.

Zum ersten Male. Herr Stiasny als Jongler, ein höchst interessantes, indianishes Spiel.

Zum ersten Male. Stuhlpiramide, der junge Engländer Herr Fillis thurmt bis zur ganzen Höhe des Circus Stühle, einen über den anderen, und wird darauf seine Production ausführen.

Zum ersten Male. Komisches Concert des Clown, Herrn Volta, welcher sich auf einer Unzahl von Instrumenten produziren wird.

Zum ersten Male. Die beiden Schwanen-Köpfe.

In dieser Extra-Vorstellung wird sich Herr Charles Fillis in seinen Saltomortale zu Pferd, Herr Stiasny in der Dressur der Pferde und Frin Giovanina in ihren schönen Leistungen und Sprüngen zu Pferd, so wie auch der grösste Theil der Gesellschaft aufs Beste produzieren.

Zum Schluss der Vorstellung:

Grosse chinesische Messe oder ein Abend in Pecking

grosse ausserordentliche noch nie gesehene Productionen an allen Ecken und Winkeln, oben, unten, in der Mitte, in der Ecke, rechts, links, seitwärts, abwärts, Kraft - und Gimnastik - Productionen, ausgeführt von

35 Personen der Gesellschaft in chinesischer Nationalcostüm Morgen grosse Vorstellung

zum Benefize des kleinen Cesar und der kleinen Medea Sidoli.

Erstes Debüt der Localsängerin Frin Lottini aus dem Stadtteater zu Graz.

Preise der Plätze: Sperrsitz 1. fl. - I. Platz 70. kr. - II. Platz 50. kr. Gallerie 25. kr. Kinder unter 10. Jahren zahlen am I. und II. Platz die Hälfte.

Cassa Eröffnung 6. Anfang 7. Uhr Abends.

Do u. n. st.



CIENTE OLLEVED CON Sidoli.

Dziswe Ozwartek 20. Lutego 1873.
wielkie, nadzwyczajne

Gindiwa in the man of the second of the seco

Z Calkiden nowyna programen.
Program ten zawiera 15. najlepszych sztuk z dziedziny
gimnastyki i jazdy konnej.

fliedsy innemi slugują na uwagę:

Po rea 1. Taniec na hnie w butach do jazdy konnej przeznaczonych; wykona go p. Sidoli wśród skeków .
niebezpiecznych w tyl.

Po raz 1. Pan Stiasny wyprawi bardzo interesujące, indyjskie igrzysko.

Po raz 1. Piramida ze stolków. Młody anglik, p. Fillis, popostawia stolki jeden na drugim aż do samego dachu cyrku, i bedzie się na nich produkował.

Po ran I. Zabaway koncert komika p Wolta, produkującego się na ma6stwie rozmaitych instrumentów

muzycznych.

W tem nadzwyczajnem przedstawieniu popisywać się będą z niezrównaną deskonalością także p. Charles Fillis swymi niebezpiecznymi skokami na koniu, pan Silasny tresurą koni, p. Giovanina jazdą i skokami na koniu, wreszeje większą część tewarzystwa swemi rolami.

Zakończy:

Wielki jarmark chiński, czyli wieczór w Pekingu,

wielka nadzwyczajna, jeszcze nigdy nie widziana produkcya siły i sztuki gimnastycznej, wykonywanej po wszystkich rogach i katach cyrku, w gorze, w środku, na dole, we wszystkich kierunkach, już to w prawo, i lewo, już w bok i z góry na dól &c.

35. osób towarzystwa wezmą w tej produkcyi udział w ubiorze narodowym chińskim.

se Jutro wielkie Przedstawienie

na benefis malego Cezara I malej Medey Sidoli.

I. występ panny Lottini, spiewaczki w teatrze miejskim w Gracu.

Cony miejec: Erzeslo 1. zir. — I. miejsce 70. cnt. — II. miejsce 50. cnt. — Galerya 25. cut. Dzieci nizej 10. lat placa na I. i II. miejsce polowe.

Kasa otwarta o 6. poczatek o 7. wieczór.

Drakiem A. Rusinewskiege w Taraewie, 1873. Waldadem właszym.

HeuteDonnerstag den 20. Februar 1873

grosse ausserordentliche

mit sanz neuem Programm.

Das Programm enthält 15. der besten keit- und Cimnastikpiecen.

Zum ereten Mate. Herr Direktor Sidoli, in seinen unübertreffichen Leistnugen zm Seile. Herr Sidoli wird in grossen Reitstickeln am Seile: tanzen und in seinen Sprüngen sich im Saltomortale nach Rückwärts

Zonn ersten Mate. Herr Stiasny als Jongler, ein höchst interessantes, indianishes Spiel. Zunn ersten Mate. Studdpiramide, der junge Ehgländer Herr Fillis thürnt bis zur ganzen Höhe des Cir-

Cause ersten Waste, Stuithparamide, der Junge Engländer Herr Fillis thürmt bis zur ganzen Höhe des Circus Stühle, einen über den anderen, und wird darauf seine Production ausführen.

Zum ersten Mate. Komisches Concert des Clown, Herrn Volta, welcher sich auf einer Unzahl von lastrumenten produziren wird.

Zeem ersten Male. Die beiden Schwanen-Köpfe.

In dieser Extra-Verstellung wird sich Herr Charles Fillis in seinen Saltemortaie zu Pferd, Herr Stiasny in der Drossur der Pferde und Trin Giovanina in ihren schäuen Leistungen und Sprüngen zu Pferd, so wie euch der grösste Theil der Geselfschaft auss Beste produzieren.

Zum Schluss der Vorsiellung:

Grosse chinesische Messe oder ein Abend in Pecking

grosse ausser ordentliche noch nie geschene Productionen au allen Ecken und Winkeln, oben, unten, in der Leke, rechts, links, seitwärts, abwärts, Kreft - und Gimnastik - Productionen, ausgeführt von

so Personen der Gesellschaft in chinesischer Nationalcostüm

zum Benefize des kleinen Cesar und der kleinen Meden Sidoll.

Erstes Debüt der Localsängerin Frin Lottini aus dem Stadtteater zu Graz.

Preise der Plätzer Sperrsitz I. fl. — I. Platz 70. kr. — II. Platz 50. kr. Gallerie 25. kr. Kinder unter 10. Jahren zahlen am I. und H. Platz die Hälfte.

Cassa Erothung 6. Antang 7. Uhr Abends.

Do u u ut.